



### **DETERMINA N. 15/2017**

Il giorno 28 del mese di settembre dell'anno 2017, alle ore 12.00, presso la sede sociale della Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio (ATCL) l'Amministratore delegato:

#### **Visto che**

- in data 29 novembre 1994, l'ATCL, con delibera n. 9202 è stata riconosciuta dalla Regione Lazio;
- ai sensi dell'art. 10 del Decreto Legislativo 4/12/1997 n. 460, primo comma n.9-a, l'ATCL ha ottenuto il riconoscimento anche del Ministero per i beni e le attività culturali, e per il suo alto valore culturale, è stata compresa nel settore di promozione della cultura e dell'arte;
- ai sensi dell'art. 7 della Legge Regionale 29 dicembre 2014, n.15, è stata individuata ed inserita tra le *“Fondazioni e Associazioni di rilevanza statale o regionale”*;
- con lo Statuto dell'ATCL vengono riconosciuti all'Amministratore delegato poteri amministrazione e di indirizzo all'interno dell'Associazione;
- in coerenza con quanto richiesto nella determinazione A.N.AC. n. 8 del 17 giugno 2015 *“Linee guida per l'attuazione della normativa in materia di prevenzione della corruzione e trasparenza da parte delle società e degli enti di diritto privato controllati e partecipati dalle pubbliche amministrazioni e degli enti pubblici economici”*, l'A.T.C.L. è obbligata a programmare e ad approvare adeguate misure allo scopo di prevenire i fatti corruttivi in coerenza con le finalità della legge n. 190/2012 *“Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione.”* e ad ottemperare a quanto previsto dal D. Lgs. 33/2013 *“Obblighi di Pubblicità, Trasparenza e Diffusione delle Informazioni”* e del successivo Decreto Legislativo de 25 maggio 2016 n° 97 *“Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33”* e nel

- rispetto delle condizioni previste dal D. Lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 (“Codice in materia di protezione dei dati personali”) e dal Regolamento Europeo 2016/679;
- l’ATCL ha predisposto un documento di programmazione per il periodo 1° novembre 2016 – 31 ottobre 2017 comprensivo di bilancio preventivo;
  - l’ATCL, all’interno di detto documento, ha individuato una serie di costi, relativi all’ordinaria amministrazione, di seguito elencati:
    - a) personale;
    - b) pubblicità e promozione;
    - c) gestione spazi;
    - d) costi generali;
  - l’ATCL, giusta contratto di locazione a canone ricognitorio del 04.03.16 stipulato con la Regione Lazio – Direzione Regionale Programmazione Economica, Bilancio, Demanio e Patrimonio -, all’interno dell’immobile sito in Roma, Via della Vasca Navale 56/58, dispone di un teatro di posa e relativi servizi di mq 813,69, denominato Teatro Rossellini;
  - detta struttura è adibita dall’ATCL a polo culturale-didattico-formativo multidisciplinare finalizzato a promuovere l’innovazione dello spettacolo attraverso l’evoluzione dei linguaggi e delle tecniche espressive e della comunicazione, la realizzazione di progetti e rassegne improntati per aree tematiche, l’interdisciplinarietà e lo scambio di esperienze con Paesi dell’Unione;
  - l’ATCL, con Determina n. 22/2016 ha inteso stanziare una somma pari ad €. 100.000,00 (eurocentomila/00) al fine di favorire ogni azione utile all’apertura del Teatro Rossellini di Roma, di cui alla lett. g), vetrina della Regione Lazio nella Capitale e spazio polifunzionale per il teatro, la danza e la musica che sarà messo a disposizione delle migliori espressioni del panorama nazionale e regionale e nel quale si proporrà una fase progettuale innovativa tesa ad un confronto con le più importanti esperienze e tendenze professionali per realizzare un’osmosi di sensazioni tra palcoscenico e sala per favorire la crescita e con essa l’attenzione e la conoscenza del pubblico nei confronti di tali arti;
  - con determina n. 14/2017 l’ATCL ha inteso procedere all’affidamento del global service manutentivo per la manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti al fine di consentire, in modo efficace e continuativo lo svolgimento di attività culturali e di spettacolo all’interno del Teatro Rossellini;
  - l’ATCL, ai sensi di quanto disposto nell’art. 36, comma 2, lett. b) del Decreto Legislativo 50/2016 e del successivo Decreto Legislativo n. 56 del 19 aprile 2017 “*Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50*”,

ha inteso procedere all'affidamento, delle opere/beni/servizi, attraverso la procedura negoziata e, dunque, previa consultazione di cinque operatori economici;

- l'ATCL, nell'aggiudicazione dell'affidamento dei lavori sopra citati, ha provveduto, preventivamente, ad una selezione accurata degli operatori economici, invitandoli al confronto competitivo ed, inoltre, nella scelta degli stessi operatori, ha tenuto conto del mercato di riferimento, delle caratteristiche soggettive degli invitati, delle condizioni economiche praticate al fine precipuo di verificarne la rispondenza alle reali ed effettive esigenze della stazione appaltante;
- è necessario procedere all'esame delle offerte provenienti dagli operatori economici invitati al fine precipuo di provvedere all'affidamento del global service manutentivo del Teatro Rossellini sulla scorta dell'offerta più vantaggiosa tenuto conto della qualità/prezzo proposta dall'operatore economico partecipante alla procedura.
- l'ATCL, nell'aggiudicazione dell'affidamento dei lavori sopra citati, ha provveduto, preventivamente, ad una selezione accurata degli operatori economici che ha inteso invitare al confronto competitivo e, inoltre, il criterio della scelta finale ricadrà sulla migliore offerta proposta alla stazione appaltante;

Tutto ciò premesso e considerato,

#### **DETERMINA**

- di nominare la Commissione giudicatrice affinché possa valutare le offerte pervenute sia dal punto di vista tecnico e sia di quello economico, onde individuare quella più vantaggiosa sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo;
- di nominare la Commissione giudicatrice in un numero dispari pari a tre componenti, ossia nelle persone di:
  - Simonetta Rossi Espanet, RSPP di ATCL, nata a Roma il 4 dicembre 1955;
  - Carmine Labattaglia, nato a Potenza il 23 maggio 1970;
  - Antonio Di Lascio, nato a Roma il 6 agosto 1959.

**Roma, 28 settembre 2017**

**L'Amministratore delegato**

**Luca Fornari**

