



## **DETERMINA N. 01/2019**

Il giorno 22 del mese di gennaio dell'anno 2019 alle ore 12.00, presso la sede sociale della Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio (ATCL) l'Amministratore delegato:

### **Visto che**

- in data 29 novembre 1994, l'ATCL, con delibera n. 9202 è stata riconosciuta dalla Regione Lazio;
- ai sensi dell'art. 10 del Decreto Legislativo 4/12/1997 n. 460, primo comma n.9-a, l'ATCL ha ottenuto il riconoscimento anche del Ministero per i beni e le attività culturali, e per il suo alto valore culturale, è stata compresa nel settore di promozione della cultura e dell'arte;
- ai sensi dell'art. 7 della Legge Regionale 29 dicembre 2014, n.15, è stata individuata ed inserita tra le *“Fondazioni e Associazioni di rilevanza statale o regionale”*;
- con lo Statuto dell'ATCL vengono riconosciuti all'Amministratore delegato poteri amministrazione e di indirizzo all'interno dell'Associazione;
- in coerenza con quanto richiesto nella determinazione A.N.AC. n. 8 del 17 giugno 2015 *“Linee guida per l'attuazione della normativa in materia di prevenzione della corruzione e trasparenza da parte delle società e degli enti di diritto privato controllati e partecipati dalle pubbliche amministrazioni e degli enti pubblici economici”*, l'A.T.C.L. è obbligata a programmare e ad approvare adeguate misure allo scopo di prevenire i fatti corruttivi in coerenza con le finalità della legge n. 190/2012 *“Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione.”* e ad ottemperare a quanto previsto dal D. Lgs. 33/2013 *“Obblighi di Pubblicità, Trasparenza e Diffusione delle Informazioni”* e del successivo Decreto Legislativo de 25 maggio 2016 n° 97 *“Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33”* e nel rispetto delle norme di cui al Regolamento Europeo 2016/679 in materia di privacy e al trattamento dei dati personali;



- l'ATCL, giusta contratto di locazione a canone ricognitorio del 04.03.16 stipulato con la Regione Lazio – Direzione Regionale Programmazione Economica, Bilancio, Demanio e Patrimonio -, all'interno dell'immobile sito in Roma, Via della Vasca Navale 56/58, dispone di un teatro di posa e relativi servizi di mq 813,69, denominato Teatro Rossellini;
- l'ATCL, con Determina n. 22/2016 ha inteso stanziare una somma pari ad €. 100.000,00 (eurocentomila/00) al fine di favorire ogni azione utile all'apertura del **Teatro Rossellini di Roma**, di cui alla lett. g), vetrina della Regione Lazio nella Capitale e spazio polifunzionale per il teatro, la danza e la musica che sarà messo a disposizione delle migliori espressioni del panorama nazionale e regionale e nel quale si proporrà una fase progettuale innovativa tesa ad un confronto con le più importanti esperienze e tendenze professionali per realizzare un'osmosi di sensazioni tra palcoscenico e sala per favorire la crescita e con essa l'attenzione e la conoscenza del pubblico nei confronti di tali arti;
- con determina n. 14/2017 l'ATCL ha avviato le procedure per l'affidamento global service manutentivo per la manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti al fine di consentire, in modo efficace e continuativo lo svolgimento di attività culturali e di spettacolo all'interno del Teatro Rossellini;
- l'ATCL, ai sensi di quanto disposto nell'art. 36, comma 2, lett. b) del Decreto Legislativo 50/2016 e del successivo Decreto Legislativo n. 56 del 19 aprile 2017 "*Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50*", ha proceduto all'affidamento, delle opere/beni/servizi, attraverso la procedura negoziata e, dunque, previa consultazione di cinque;
- l'ATCL, nell'aggiudicazione dell'affidamento dei lavori sopra citati, ha provveduto, preventivamente, ad una selezione accurata degli operatori economici, invitandoli al confronto competitivo e, inoltre, nella scelta degli stessi operatori, ha tenuto conto del mercato di riferimento, delle caratteristiche soggettive degli invitati, delle condizioni economiche praticate al fine precipuo di verificarne la rispondenza alle reali ed effettive esigenze della stazione appaltante;



- in data 28/09/17 la Fea Costruzioni S.r.l. di Josè Antonio Valverde, ha inviato un'offerta volta all'affidamento, delle opere/beni/servizi relative al global service manutentivo per la manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti del Teatro Rossellini, la quale è risultata compatibile con i criteri stabiliti dall'ATCL nelle lettere d'invito, poiché l'offerta, è stata valutata, da parte della stazione appaltante, sia da un punto di vista tecnico e sia quale offerta, economicamente più vantaggiosa, tenuto conto anche della qualità/prezzo proposta dall'operatore economico;
- in data 01/12/2017 l'ATCL e la Fea Costruzioni hanno stipulato un contratto, per la realizzazione di un servizio l'affidamento del Global Service Manutentivo, finalizzato alla manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti ubicati all'interno del Teatro Rossellini e vani accessori collegati, sito in Roma, Via della Vasca Navale n° 58 - 00146 Roma;
- ATCL, avendo necessità di acquisire la Licenza di agibilità a pubblico spettacolo del Polo Culturale Rossellini a fine di svolgere, in modo efficace e continuativo, attività culturali e di spettacolo al suo interno, con le Determine 13/14/15 del 2018 ha provveduto, ai sensi del Decreto Legislativo 50/2016 e del successivo Decreto Legislativo n. 56 del 19 aprile 2017 "*Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50*" e nel rispetto dei principi di efficacia, tempestività, correttezza, non discriminazione, trasparenza, pubblicità, all'individuazione dei professionisti e degli operatori economici, per la realizzazione di interventi di adeguamento dell'immobile alla vigente normativa, con relativa certificazione;
- ATCL con Determina 25 del 2018 ha stanziato una somma pari ad €. 150.000,00 (eurocentocinquantamila/00) al fine di favorire ogni azione utile all'apertura del Polo Culturale Teatro Rossellini di Roma, di cui alla lett. f), ed alla realizzazione di un'attività polifunzionale della Regione Lazio nella Capitale per il teatro, la danza e la musica e l'alta formazione;
- ATCL, pertanto, si impegna a procedere al completamento dei lavori di manutenzione del Polo Culturale Rossellini;



- come suddetto, tra l'ATCL e la Fea Costruzioni è intercorrente un contratto finalizzato alla manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti ubicati all'interno del Teatro Rossellini e vani accessori collegati, sito in Roma, Via della Vasca Navale n° 58 - 00146 Roma;
- Fea Costruzioni, in data 17.01.2019, ha presentato una proposta con allegato preventivo relativo all'ampliamento dei servizi di cui al contratto stipulato tra le parti in data 01.12.2017;
- ATCL, dunque, alla luce di una verifica approfondita della pianificazione degli interventi da programmare, dalla quale sono emersi ulteriori elementi che hanno determinato l'esigenza di servizi ulteriori rispetto al contratto principale, ancorché strettamente connessi e complementari rispetto allo stesso e che non alterano la natura generale del contratto, ha ritenuto la suddetta proposta e il suddetto preventivo congruo in relazione ai servizi da fornire e considerato, pure, il possesso dei requisiti previsti dalla vigente normativa in materia di appalti e di contratti pubblici della suddetta ditta;
- ai sensi dell'art. 106 del Decreto Legislativo n. 50/2016 e del successivo Decreto Legislativo n. 56 del 19 aprile 2017 "*Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50*", la stazione appaltante può procedere alla modifica dei contratti di appalto senza una nuova procedura di affidamento;
- ATCL ha deciso, dunque, di modificare il contratto in essere con Fea Costruzioni, anche per la competitività del prezzo offerto e al fine di procedere con celerità all'avvio dei lavori per rendere fruibile il Polo Culturale Rossellini;
- la modifica contrattuale o *addendum* prevede l'affidamento di servizi complementari all'operatore economico che già svolge il servizio principale, così da permettere alla stazione appaltante di operare in condizioni di efficienza, tempestività ed economicità, anche al fine di tenere indenne la stessa da notevoli disguidi e possibili duplicazione di costi;

#### **DETERMINA**



di procedere alla redazione di una modifica contrattuale o *addendum* del contratto stipulato in data 01.12.2017 con la Fea Costruzioni S.r.l. di Josè Antonio Valverde, per la realizzazione di un servizio l'affidamento del Global Service Manutentivo, finalizzato alla manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti ubicati all'interno del Teatro Rossellini e vani accessori collegati, sito in Roma, Via della Vasca Navale n° 58 - 00146 Roma.

**Roma, 22 gennaio 2019**

**L'Amministratore Delegato**

**Luca Fornari**